

Rosario de Simone,
Mühlenstrasse 22,
33607 Bielefeld

Atelier: Herforder Str. 237, 33602 Bielefeld T
e-mail : de-simone@web.de

Vita Rosario de Simone

1966 nato a Napoli

1979-1983 Liceo Artistico di Napoli (Maturità)

1983-1984 Scuola di nudo dell'Accademia di Belle Arti di Napoli (Prof. Pirozzi)

1984-1988 Accademia di Belle Arti di Napoli (Pittura)
Maestro di Pittura

dal 1989 in Germania

Esposizioni personali e collettive scelte:

1988 - Accademia di Belle Arti di Napoli

1990 - Galerie ELF, Bielefeld

1994 - Mostra del Gruppo IK (Artisti internazionali Germania) nella sala storica della Ravensberger Spinnerei, Bielefeld
-ZIF (centro per ricerca interdisciplinare) in collaborazione con la Galleria Jesse, Bielefeld

1995 - Galerie Gildewart, partecipazione alla mostra „La transavanguardia Italiana e altri pittori Italiani internazionali“, collaborazione Galerie Jesse, Osnabrück
-Castello di Schaumburg, Rintel (Hannover)

1998 - Galerie Baal, Bielefeld
-Arbeitsgericht (Tribunale del Lavoro), Bielefeld
-Galerie della WDR, (Terza rete Televisiva, mostra e trasmissione dal vivo sul tema *Patria*)

1999 - Galerie Baal, retrospettiva dell'anno 98, Bielefeld
- „Frei Luft“ Mostra nel Parco, Bielefeld (www.artinside.de)
- SUBRAUM, esposizione negli spazi della Fabbrica Schlingmannswerke, Lemgo (www.subraum-01.de)
- Galerie Baal, Bielefeld

2000 - Borsa di Studio (città di Schwalenberg) dell'Istituto *Landes Verband Lippe Lemgo*.
-Galerie Lindner/Voss, Bielefeld
-Biblioteca nazionale, Kaunas Lituania
-Collaborazione con l'Ente della Cultura Berlino- Bielefeld per il progetto *Heimatkunst*, scenografia per il gruppo musicale „Ottomania“ Jazz e musica ottomana
-Museo e Collezione Schloß Hinterglachau, Glachau
- Kunstkaufhaus, Lipsia
-Technologie Zentrum Bielefeld „ESILIO 2000“
-Robert Kopke Haus (Museo) Schieder Schwalenberg

2001 - Esposizione della scenografia per il Progetto Heimat Kunst, Sala Storica della Ravensberger Spinnerei)
-Galleria Baumgarte, Bielefeld
-Tribunale Sociale, Detmold

-Chiesa di S. Joahnnis, „La paura di essere atei“ Herford

2003 - Chiesa Marienkirche „La Paura di essere atei“, Bielefeld

2004 - Galerie Kunstraum Colonia
-Forum S.Clement, „Scetticismo“, Colonia

2005 - Städtische Galerie (Museo) Eichenmüller Haus, Lemgo „Pittura e Memoria“

2007 - Galerie Jesse, Bielefeld

2008 - Chiesa Christkönig Bielefeld sul tema „cristianità nell'arte moderna“

- Weber-Data Bielefeld „Rosamade“ (www.rosamade.de)

-

2009 - Galerie Jesse, Bielefeld „20 anni olio su tela“