

ANDREA LA ROCCA

BIOGRAFIA

Nato a Catania nel 1983.
Vive e lavora tra Catania e Milano.

FORMAZIONE

2002-2007 Accademia di Belle Arti di Urbino (Pittura).
2007-2009 Accademia di Belle Arti di Urbino (Arti Visive).

PRINCIPALI MOSTRE PERSONALI

2011

Andrea La Rocca, Zucca Arte Design, Pesaro.
Ritratti. Lo Sguardo Riflesso, bi-personale con Jon Campbell. Project Room: Pier Giorgio De Pinto, a cura di M. Casanova, CACT, Cento d'Arte Contemporanea Ticino.

2010

Ritratti e storie simili (Preview) Zucca Arte Design, Pesaro.
*Secrétaire** a cura di U.Palestini, Bottega G. Santi, Casa natale di Raffaello, Urbino (PU).

2007

Identità celata. Il confine del lecito, a cura di S.Verri, Montepandone (AP).
Circostanze, Selected works 2005-2007, Mammut, Catania.

2006

*Confitéor** a cura di M.P.Turchi, Auditorium, Montevarchi (AR).

PRINCIPALI MOSTRE COLLETTIVE

2012

Deep Inside. Dissociations, a cura di M. Casanova, CACT / MACT Museum of Contemporary Art in Canton Ticino, Bellinzona, Svizzera.
Nothing Serious, Galerie TM Project, Ginevra, Svizzera
Portraits, a cura di M. Casanova, MACT, Museum of Contemporary Art in Canton Ticino, Bellinzona (CH).
Cactyou! Fanzines, a cura di Pier Giorgio De Pinto, MACT, Museum of Contemporary Art in Canton Ticino, Bellinzona, Svizzera

2011

Doopler Show, Januele, Buenos Aires.
*Premio Marco Magnani** Palazzo della Frumentaria, a cura di M.Casanova, Sassari (SS).
Fanzines! Festival de l'auto-édition graphique, Parigi.
Ars Polis, Extimacy, a cura di P. G. De Pinto, Lab_Comacina, Lugano (CH).
*54° Biennale di Venezia, Lo stato dell'Arte_Accademie** a cura di V. Sgarbi, Padiglione Italia, Arsenale, Tese di San Cristoforo, Venezia.
1 st International Bienne City Fanzine week, Biel, Svizzera.
AAF, Affordable Art Fair, Galleria Bianconi, SuperStudio Più, Milano.
*Ceres4art** a cura di L.Beatrice e V.Pesati, Lanificio Factory, Roma, Mambo Bologna, Museo Pecci, Prato (PO).

2010

*Premio Italian Factory 2010** a cura di C.Canali, First Gallery, Roma.
The portrait regained, a cura di M.Casanova, CACT, Centro per l'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona.
Sweet Sheets - Moves to Modica, a cura di F. Lupo. Palazzo della Cultura, Modica (RG).
*Art Shake Festival** a cura di E.De Notariis, Galleria Hybrida contemporanea, Roma.
*CO.CO.CO. Como Contemporary Contest** Spazio Natta, Como.

*Premio Internazionale Biennale Marche d'acqua** Museo della carta e della filigrana, Fabriano (AN).
*XXS - Extra extra small** a cura di E.Gravagnuolo, Gallery SuperStudio Più Milano.
Sweet Sheets III, a cura di F.Lupo, Zelle Arte Contemporanea, Palermo.

2009

*Omaggio, Opere per il Teatro Petruzzelli** a cura di U.Palestini e V. Sgarbi, Sala del Colonnato della Provincia, Bari.
*Sinergie** a cura di U.Palestini, Museo Archeologico, Acqualagna (PU).
*Premio Arti Visive San Fedele** a cura di C.Canali, Galleria San Fedele, Milano
*LIX Rassegna Internazionale d'Arte, G. B.Salvi** a cura di M. Apa, Palazzo della Pretura, Sassoferrato (AN).
*Le Donne di Raffaello** a cura di U. Palestini, Bottega Giovanni Santi, Casa natale di Raffaello, Urbino (PU).
*Kaleidoscopio** a cura di U. Palestini, Sale del Castellare, Palazzo Ducale, Urbino (PU).
Declinazioni della figurazione contemporanea 2009, a cura di S. Bartolini e S. Tonti, Galleria Artemisia arte contemporanea, Falconara (An).

2008

*Premio Artemisia 2008** a cura di S. Tonti, Mole Vanvitelliana, Ancona.
*Atto Primo** a cura del Premio Arte Ingenua, Galleria Guido Lemmi Studio d'Arte, Milano
*Maestros y discípulos II. Diálogo entre las escuelas de arte de Milán y Córdoba** a cura di A. Occhipinti, Museo Genaro Pérez, Córdoba, Argentina.
*Premio Beato Angelico** a cura dell'U.C.A.I, Basilica Santa Maria sopra Minerva, Roma.

2007

*Premio nazionale per giovani incisori G. Carrera 2007** a cura di A. Cesarini, P. Friggè, Casalpusterlengo (LO).
*Biennale Internazionale di Pittura F. Casorati** a cura di M. E. Todaro, Galleria dell'Istituto di Cultura Ulrika Grodzka, Cracovia, PL.
Confronti, opere di giovani artisti delle Accademie di Bologna ed Urbino, a cura di M.Cesarini, San Giorgio di Pesaro (PU).
*Dislocazioni** a cura di U.Palestini, Sale del Castellare, Palazzo Ducale, Urbino (PU).

2006

*Camera Picta. Dipingere il cielo. L'Arte nei luoghi di lavoro** a cura di A. Milaneschi, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Roma.
*V Biennale Internazionale di pittura Felice Casorati** a cura dell'Associazione Piemontese Arte, Pavarolo, Torino.
*Premio Internazionale d'Incisione Fabio Bertoni 2006** Galleria Bramante, Fermignano (PU).
*Traduzioni, Lirici spagnoli, Carlo Bo** a cura di U. Palestini, Palazzo Ducale, Urbino (PU).
*Antologica Biennale Internazionale dell'Umorismo** a cura di L. Guarnera e A. Scandurra, Centro Culturale Le Ciminiere, Catania.
*Premio Celeste 2005** a cura di G. Marziani e S. Music, S.A.C.I. Palazzo dei Cartelloni, Firenze.

2005

Modellare il vuoto, Villa Franceschi, Castello degli Agolanti, Riccione (RN).
*Premio Celeste 2005** a cura di G. Marziani e S. Music, Palazzo Pubblico, Magazzini del sale, Siena (SI).
*Sistemi operativi_06 Imperfetto** a cura di U. Palestini, Palazzo Ducale, Urbino (PU).
Fate questo in memoria di me, a cura di G. Cannata, A. Ingaglio, Museo Diocesano, Catania.
Promesse ed altro ancora, a cura di U. Palestini, Urbino (PU).
Spazi di ricerca_05, a cura di U. Palestini, Accademia di Belle Arti, Urbino (PU).
*Promesse** a cura di U. Palestini, Rocca Malatestiana, Montefiore Conca (RN).
*XXIII Biennale Internazionale dell'Umorismo nell'Arte** a cura di L. Marini, Castello della Rancia, Tolentino (MC).
*XVII Rassegna Internazionale di Arti Visive, Porticato Gaetano** a cura di G.Agnisola e R.Pinto, Gaeta (LT).
*V Premio di pittura R. Gardeschi** a cura dell'Associazione Gardeschi, Moncioni (AR).

Premi

Vincitore Positive Mag, Tshirt in Limited Edition, Fashion Week, Milano, 2012.
Vincitore Premio Marco Magnani 2011, Sassari, 2011.
Residenza per artisti presso l'Associazione Marco Magnani, Sassari, 2011.
Finalista Premio Ceres4art, 2011.
Menzione speciale Premio Italian Factory 2010.
Vincitore Premio Artemisia Sezione Giovani, Ancona.
Vincitore Camera Picta, Ministero Beni culturali, Roma.
Menzione speciale Premio di Pittura "Felice Casorati", Pavarolo (TO).

Finalista Premio Celeste 2005.

Vincitore Premio di Pittura "Cosmo Gataleta" XVII Rassegna Internazionale di Arti Visive, Porticato Gaetano, Gaeta (LT).

Menzione speciale "Fate questo in memoria di me", Catania.

Vincitore Premio di Pittura "R.Gardeschi", Moncioni (AR).

Bibliografia essenziale

M.CASANOVA, Lo stupore produce coscienza? Lo Stupore, Premio Marco Magnani, Giovani Artisti 2011, Catalogo della mostra, Silvana Editoriale, 2012, pp. 22-30.

E.VIOLA, Omo in omnibus? Note sull'esistenza di uno specifico omosessuale nell'Arte 3, "Flash Art", XLIV, 2011, n. 297, novembre, p.85.

U.PALESTINI, Accademia, Lo Stato dell'Arte, Catalogo della mostra della 54.Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia, a cura di V. Sgarbi, SKIRA, p.31.

C.DI RACO, Accademie, Percorsi, Lo Stato dell'Arte, Catalogo della mostra della 54.Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia, a cura di V. Sgarbi, SKIRA, p.39

S.CASTELLI, Attinenze surreali. La Rocca su carta, "Arte Mondadori", n. 453, 2011, maggio, p. 70.

Dopler Diary, (Limited Edition) with Christian Schoeler, Limited Edition, Argentina, 2011.

I.ZANTI, Andrea La Rocca, "Espoarte", XI, n. 68, 2011, Dicembre – Gennaio, pp.50-53.

A.FUCILI, Una Factory per giovani artisti alla Casa di Raffaello di Urbino, "Arte e Critica", XVII, 2010, n.63, Giugno-Agosto, p.114.

M. OCULI, *Dall'Accademia alla Biennale di Venezia*, "Il Ducato", XXI, 2011, n.7, 20 maggio, p. 8-9.

C.CANALI, *Premio Italian Factory x la giovane pittura italiana 2010*, 2010.

A.FUCILI, *Le Donne di Raffaello*, "Il Falco Letterario", XXVIII, n.2, estate 2009, p.23.

L.CARBONI, *Pittura come? Pittura dove?*, "Padiglione Italia", n.I, Gen-Mar. 2009, p. 65-73.

G.TALOZZI, Andrea La Rocca: Pennellate vulcaniche, *Il Resto del Carlino*, 5 Marzo 2008, p. XIV.

Il Cielo in ufficio, *Corriere della Sera*, Roma, 05 Gennaio, 2007

L. POMPILI, *Andrea La Rocca, Circostanze*, "Tribe Art", IV, n. 38, 2007, p. 7.

L. SAFRED, *Giovani Artisti nel mondo del massimo effetto*, "Il Falco Letterario", n.I, primavera 2007, p. 23.

*Catalogo