2017 Venezia, magazzini del sale, a cura di Giorgio Grasso.

2017 Milano, Mondadori piazza Duomo, “i non luoghi” a cura di Milo Goj e Giorgio Grasso.

2017 Messina, Unipegaso “Opere scelte” a cura di Gabriella Papa.

2016 Biennale d’arte sulle Dolomiti a CURA DI Giorgio Grasso.

2016 Padova, MAG Mediolanum Art Gallery a cura di Giorgio Grasso.(collettiva)

2016 Messina, Spazio mostre Apollo, “IN MEDIA RES” a cura di Saverio Pugliatti.

2015 Messina, Teatro Vittorio Emanuele, “WAR” a cura di Saverio Pugliatti.

2015 Milano, Villa Vertua Museo del fuoco, “Sincronico 2” realizzazione opera pubblica

2015 Messina, Cstell’Umberto,” Sincronico 1” realizzazione opera pubblica

2015 Messina, Monte di Pietà, “Neo-Figurativo informale”

2014 Milano, Villa Vertua Masolo, “Neo-Figurativo informale”, a cura di Antonio Lombardo.(collettiva)

2014 Firenze, progetto artistico internazionale “Strade d’Europa”in mostra con palpiti e stagioni della pittura, a cura di Carlo Franza.

2013 Milazzo, (me) S.S. 114 (collettiva).

2013 Tusa Fiumara d’arte, “Ricerche convergerti ma non troppo” Museo d’arte contemporanea.

2012 Milano Cartiera Vannucci “ I non luoghi” (personale)

2012 Milazzo (ME), Palazzo D’Amico, Le Immagini s(velate) personale.

2012 Messina, Spazi Museali Monte di Pietà, “ Le immagini s(velate)”personale.

2012 Messina , Associazione Motonautica e Velica Peloritana “SALE”(catalogo).

2010 Messina, GM Arte “Pitture”(personale).

2007 Messina, GM Arte, Le pietre sono parole, (personale).

2006 Brescia, Biennale internazionale di fotografia.

2006 Roccafiorita, Messina, Cena in Emmaus, Affresco Chiesa Madre.

2005 Roccafiorita, Messina, L’Annunciazione, Affresco chiesa Madre.

2003 Locarno (CH).film Festival, installazione multimediale, “ Le pietre sono parole” (personale).

2003 Messina,Monte di Pietà , Le pietre sono parole” (catalogo) .

2002 Ameno(NO), Spazi Museali di Palazzo Tornelli “Le pietre sono parole”, (personale).

2002 Ascona (CH), museo Comunale Arte Moderna“Le pietre sono parole”, (personale).

2000 Messina, Teatro Vittorio Emanuele, “ I Templari”(catalogo).

1999 Messina, Teatro Vittorio Emanuele, “Terremotate”, (catalogo).

1998 Francia Arles, “Recontres d’Arles” lavoro rappresentante l’Italia. 1997 Savignano sul Rubiconde (FO), “Psiche a nudo” (personale).

1997 Catania, Galleria Niewsky (personale). 1997 Milano, Galleria il diaframma sezione portfolio (personale).

1997 Bologna, Galleria il Punto(personale).

1997 Vicenza, Fotoclub Sareo (personale). 1997 Vicenza, Fotoclub Gardenia (personale).

1997 Schio, (VI) Spazi espositivi FIAF (personale).

1997 Torino, Galleria FIAF (personale).

1997 Brescia, Muse 1996 Padova, “FOTOPADOVA” (personale).

1996 Savignano sul Rubiconde (FO), Primo premio assoluto (catalogo).

1995 Bologna, Galleria il Punto (personale).

1995 Arles Francia, partecipazione Kodak European Panorame of young professional photografy.

1995 Brescia, Museo Ken Damy “Autoritratti al femminile” (collettiva).

1994 Catania, Galleria NOA (personale).

1990 Catania Centro Voltaire “Prime Visioni” (collettiva). Torino, Ecospazio, installazione permanente, a cura di Lucio Cabutti.