

PAUL DE HAAN

Nome d'arte di Stefano Agostini, nato a Roma, città dove vive ed opera attualmente, il 27 Maggio 1966.

Pittore autodidatta da sempre "ossessionato" dal disegno e dalla pittura, dopo circa dieci anni di attività forzatamente limitata, nel 2006 riprende a dipingere "sul serio" e nel 2007 diventa socio del Circolo Artistico Culturale "Lorenzo Viani" di Ostia (RM).

Nello stesso anno inizia a firmare i suoi lavori con il nome d'arte Olandese PAUL DE HAAN.

Particolarmente legato al disegno e al genere Figurativo, non esclude a priori né tecniche né generi purché l'immagine realizzata corrisponda al concetto o alla riflessione che l'ha concepita.

Considera la pittura, un'altissima forma di comunicazione che dovrebbe costringere l'autore, in una società iper-informata ed iper-stimolata, a misurare le "parole" con l'obiettivo di emozionare senza essere banale

All'attività pratica ha sempre associato lo studio e la ricerca, cercando, ad ogni occasione, di ammirare da vicino i capolavori dei Grandi del passato, convinto che non si possa essere innovativi prescindendo dal passato e non credendo nell'estro fine a se stesso.

Attualmente la sua pittura si sta avvicinando alla tecnica Iperrealista, molto attratto dal Surrealismo. Una caratteristica delle sue nature morte, indipendentemente da periodo e tecnica, è il punto di vista aereo perpendicolare.

Ha partecipato a diverse mostre collettive e concorsi Nazionali ed Internazionali riscuotendo buoni apprezzamenti, esponendo i suoi lavori in gallerie di Roma, Milano, Bergamo, Genova, Savona, Bologna, Mantova e Catania e presso Sedi Istituzionali, tra le quali, più recentemente:

Camera dei Deputati - "Sala del Cenacolo";

Palazzo Valentini (sede della Provincia di Roma) - "Sala Egon Von Furstenberg"

Galleria L'agostiniana - Accademia Internazionale Sant'Agostino - Roma

Museo Civico "U.Mastroianni" - Marino (RM);

Museo Comunale "Antiquarium" - Sezze (LT);

Biblioteca Comunale di Torrita - Siena (SI);

Museo della Badia - Vaiano (PO);

Palazzo della Corgna - Città della Pieve (PG)

Museo Archeologico "Palazzo Boccarini" - Amelia (TR);

Locanda Martorelli "Museo del Grand Tour d'Italie" - Ariccia (RM)