

# DANIELE DE LUIGI

## CURRICULUM VITAE

---

Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, indirizzo contemporaneo (vecchio ordinamento), Università degli Studi di Parma, Facoltà di Lettere e Filosofia.  
Tesi di laurea in Storia della Fotografia, voto 110/110.

### Curatela di esposizioni, selezione :

- *Interludio*, personale di Annabel Elgar, Modena, Galleria Metronom, 2011.
- *Flying Away*, personale di Elena Givone, Reggio Emilia, ex chiesa di S. Carlo, 2010.
- *Ethos degli italiani - Modena dagli anni Venti al Dopoguerra nella collezione di Umberto Tonini* (con G. Benassati). Modena, Biblioteca Poletti / Festival Filosofia, 2009.
- *1/0/100000*, collettiva di Diego Parolini, Ilaria Zanicchi, Diego Zuelli. Reggio Emilia, Palazzo Casotti, 2009.
- *A jaunt*, personale di Elena Arzuffi (progetto su committenza). Reggio Emilia, Fotografia Europea, 2009.
- *Persistence*, personale di Claudio Gobbi. Venezia, Jarach Gallery, 2008.
- *Jarach Gallery*, Artissima 15, Fiera Internazionale d'arte contemporanea, Torino, 2008.
- *Attraverso la finestra*, personale di Giorgio Barrera, Modena, Galleria 42, 2008.
- *Somewhen*, collettiva (G. Basilico, P. Bizjak, A. Botto, E. Burtynsky, M. Della Valle, G. Guidi, T. Lupo, J. Nefzger, R. Polidori, J. Tettamanti). Venezia, Jarach Gallery, 2008.
- *Cai Hong*, personale di Xiong Wen-Yun (con Ass. Culturale VV8). Reggio Emilia, VV8 Arte Contemporanea, 2008.
- *Due passi dal mare*, doppia personale di Rosalia Filippetti e Nicola Lorusso. Amburgo (Germania), Istituto Italiano di Cultura / Triennale di Fotografia, 2008.
- *Storie vere/True stories*, personale di Giorgio Barrera. Venezia, Jarach Gallery, 2008.
- *In quiete*, personale di Claudia Pozzoli. Venezia, Jarach Gallery, 2008.
- *Close to dark*, collettiva (G. Barrera, P. Bizjak, A. Botto, M. Campanini, C. Gobbi, T. Lupo, C. Pozzoli, M. Sleeuwits, F. Sollner). Venezia, Jarach Gallery, 2007.
- *Isolario*, personale di M. Campanini. Modena, Galleria 42 Contemporaneo, 2007.
- *Attraverso la finestra\_Reggio Emilia. Quartiere INA Casa Rosta Nuova*, personale di Giorgio Barrera (progetto su committenza). Reggio Emilia, Fotografia Europea, 2007.
- *Limen*, personale di Cesare Di Liborio. Reggio Emilia, Galleria Radium Artis, 2006.
- *Grand Tour*, personale di Marco Campanini. Francoforte sul Meno (Germania), Galerie Carloni Spazioarte, 2006.
- *Radici d'acqua*, collettiva (V. Breton, M. Campanini, F. La Rosa, T. Lupo, M. Manfredini). Reggio Emilia, Chiostri di San Domenico, 2005.

### Premi :

- Concorso regionale per giovani curatori e critici d'arte « A cura di... », I edizione, GAER - Giovani Artisti Emilia-Romagna, 2008
- Premio nazionale Elio Botti per la comunicazione, I edizione, 2006.

### Convegni e conferenze :

- The self-portrait experience di Cristina Nunez, Milano, Forma Centro Internazionale di Fotografia, 2009.
- Elena Arzuffi, conversazione con l'artista, Reggio Emilia, Fotografia Europea, 2009.
- Equilibri critici, Firenze, Fondazione Studio Marangoni, 2008.
- Presentazione del volume di Andrew Dempsey *Juan Rulfo fotografo* (Ed. Conaculta), Mexico City, Mexico, Palacio de Bellas Artes, 2006.

### Interviste :

- « Elena Arzuffi, Spazio Corso Garibaldi», podcast  
(feed://www.fotografiaeuropea.it/Podcast.jsp)
- « Somewhen, Jarach Gallery », video (<http://www.exibart.tv>)

**Pubblicazioni :**

- « Higher self: un viaggio verso l'origine delle emozioni e delle immagini » in Cristina Nuñez, *Someone to love*, Barcelona, The private space, 2010
- *100 fotografias de Juan Rulfo* (con Andrew Dempsey), Editorial RM, México, 2010
- « Velare la realtà con la materia dei sogni » in Marco Paoli, *Ballads*, Giunti, Firenze, 2010
- « Nuove mappe per un museo antico » in *Un museo particolare*, fotografie di Carlo Vannini, Musei Civici, Reggio Emilia, 2009
- « Iconografia di Modena scomparsa » e « Percorsi tra le fotografie », in *L'immagine di una comunità : la collezione di Umberto Tonini (1889-1957)*, a cura di Giuseppina Benassati, IBC Regione Emilia-Romagna, Editrice Compositori, Bologna, 2009
- « Attraverso la finestra », in *Giorgio Barrera. Attraverso la finestra*, Zoneattive Edizioni, Roma, 2009
- « Elena Arzuffi, a jaunt », in *Fotografia Europea. Eternità, il tempo dell'immagine*, a cura di Elio Grazioli, Electa, Milano, 2009
- Marco Campanini, *Isolario*, a cura di Daniele De Luigi, Galleria 42, Artestampa editore, Modena, 2007
- « Attraverso la finestra\_Reggio Emilia. Quartiere INA Casa Rosta Nuova » in *Fotografia Europea . Le città, l'Europa*, a cura di Elio Grazioli, Damiani, Bologna, 2007
- « Más allá del silencio. Juan Rulfo fotógrafo, problemas e interpretaciones » in *Tríptico para Juan Rulfo: poesía, fotografía, crítica*, a cura di Victor Jiménez, Alberto Vital, Jorge Zepeda, Editorial RM, México, 2006
- *75 lampadari e 3 quadri*, mostra personale di Ludovico Bomben, Galleria 42, Artestampa editore, Modena, 2006
- Cesare di Liborio, *Limen*, Radium Artis galleria d'arte, Planorbis editore, Cavriago, 2006
- *Grand Tour*, fotografie di Marco Campanini, testi di Daniele De Luigi e Alfredo Sigolo, Provincia di Rovigo, 2006 (Quaderni di Sala Celio, 11)
- *Radici d'acqua*, a cura di Daniele De Luigi, fotografie di Vincent Breton, Marco Campanini, Federica La Rosa, Teodoro Lupo, Marco Manfredini, Planorbis editore, Cavriago, 2005