

Lorella Facchetti è nata a Bedizzole (Brescia) il 29 giugno 1960.

Nel 1978 si diploma al **Liceo Artistico "V. Foppa" di Brescia**.

In seguito ha frequentato la facoltà di **Architettura dell'Università di Venezia** laureandosi nel 1987.

Ha insegnato disegno e storia dell'arte. Tra le sue attività vi è la progettazione e la realizzazione di **vetrate d'arte e pannelli Trompe-l'oeil**.

Ha partecipato al "**Premio Arte**", una sua opera viene pubblicata in Segno e Colore - Rassegna di Artisti e Opere del Premio Arte 1992 - Giorgio Mondadori e Associati.

Nel 1994 diventa vice-presidente all' **Europ Art Group Lido degli Estensi** (Ferrara). Nello stesso anno diventa socia dell'**Associazione culturale Spazio Arte Reggio Emilia**.

Nel 2004 vince il 2° **Premio Ritratto al Concorso Nazionale Cremona 2000** - Trofeo Luigi Valenti.

Nel 2006 l' Immaginaria Editrice di Cremona, sceglie la sua opera "Tre figure femminili" (olio e grafite su tela, cm. 90 x 70, 2003), per la copertina del libro Nel sentiero di Artemisia, l'arte e la creatività delle donne, a cura di Simone Fappanni.

Dal 2007 al 2013 si dedica completamente al perfezionamento della propria tecnica pittorica olio su tela sviluppando il tema della figura femminile.

Partecipa a numerose Fiere d'Arte: Vicenza Arte - Artisti a Pordenone - Mi Art Milano - Fiera Campionaria Bologna - Expo Montichiari - D'Art Nizza (F) - Art Cannes (F) - Pulchra Ecclesia (Spazio Arte Montichiari), Expo Montichiari 2001 - Expo Monrichiari 2005 - Expo Montichiari 2006.

Espone in varie gallerie: Arona (NO) - Milano - Lido Estensi (FE) - Saluzzo (CN) - Faenza (RA) - Brescia - Barcelona - Cannes - Beziers - Avellino - Portogaribaldi (FE) - Roma - Parigi - Antibes (F) - Reggio Emilia - Suzzara (MN) - Cremona - Cuneo - Rezzato (BS) - Vallio Terme (BS) - Desenzano (BS) - Bedizzole (BS) - Castell'Arquato (PC) - New York (U.S.A.) - Hong Kong (Cina) - Mosca (Russia) - Helsinki (Finlandia).