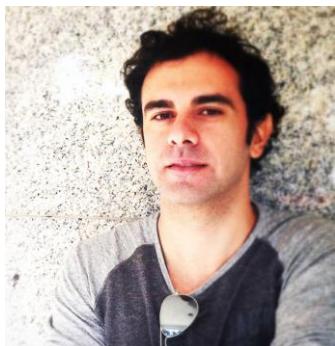


## INFORMAZIONI PERSONALI



 Via Porta Piccola n. 9, 74011 Castellaneta (TA)

 +39 3297291578

 [italosalemme@gmail.com](mailto:italosalemme@gmail.com)

 <http://www.premioceleste.it/italo.salemme>



Sesso Maschile | Data di nascita 23/08/1986 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE  
POSIZIONE RICOPERTA  
OCCUPAZIONE DESIDERATA

Organizzatore Eventi, Storico dell'arte, Restauratore, Grafico

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dicembre 2014

**Organizzatore Musei in Musica 2014 (Roma)**

Ufficio Eventi di Zètema Progetto Cultura s.r.l., Via Attilio Benigni n. 59, 00156 Roma

- Organizzazione dei concerti, amministrazione, gestione spazi, contrattualistica, coordinamento personale, rapporti con le associazioni e gli enti coinvolti in riferimento a Musei in Musica 2014 (Roma) del 6 dicembre 2014

Attività o settore Beni Culturali, Management

Da Settembre 2014 a Dicembre 2014

**Organizzatore Ufficio Eventi di Zètema**

Ufficio Eventi di Zètema Progetto Cultura s.r.l., Via Attilio Benigni n. 59, 00156 Roma

- Organizzazione di Eventi culturali all'interno dei Musei Civici di Roma : organizzazione, amministrazione, gestione spazi, coordinamento personale, contrattualistica, rapporti con le associazioni e gli enti coinvolti

Attività o settore Beni Culturali, Management

Da Luglio 2014 a Novembre 2014

**Organizzatore Mostra "OrienTellers"**

Palazzo Incontro, via dei Prefetti 22, 00186 Roma

- Collaborazione per l'organizzazione delle Mostra "OrienTellers", tenutasi a Palazzo Incontro i giorni 6, 7, 8 e 9 novembre 2014

Attività o settore Beni Culturali, Management

Da Novembre 2012 a Febbraio 2013

**Storico dell'arte**

Museo Diocesano di Cosenza, Piazza Aulo Giano Parrasio, n.16, 87100 Cosenza

- Ricerca di archivio, analisi storico-artistica, catalogazione, realizzazione delle schede storico-artistiche del catalogo del Museo Diocesano

Attività o settore Beni Culturali

Dal 2006 al 2012 **Grafico e ritoccatore fotografico**  
Commissioni private  
▪ Ritoccatore fotografico, grafico, elaborazioni digitali 2D, impaginazione elaborati digitali, restauro digitale di fotografie deteriorate e antiche (lacune, alterazione cromatica, ecc)

**Attività o settore** Grafica , Fotografia

---

Da Marzo 2012 a Gennaio 2013 **Restauratore**  
Gianluca Nava, "Nova Ars Restaurandi", via Telesio n.9, 87100 Cosenza;  
Museo del Presente, Rende (CS) e Gianluca Nava, "Nova Ars Restaurandi", via Telesio n.9, 87100 Cosenza.  
▪ Restauro pittorico: integrazione pittorica, stuccatura, pulitura, foderatura, consolidamento, velinatura, verniciatura;  
▪ Restauro ligneo: integrazione pittorica di statue policrome, stuccatura, integrazione mancanze con bauxite, pulitura  
▪ Restauro e conservazione di tutti i 15 monumenti di Cosenza: restauro di statue e monumenti in pietra e metallo, esecuzione di microsabbiatura, stuccatura, consolidamento e pulitura  
▪ "Restauro aperto" del dipinto "Assalto alla carovana", di Achille Capizzano, presso il Museo del Presente di Rende (CS): pulitura del retro, rimozione dei precedenti interventi di restauro, pulitura superficiale, consolidamento, foderatura, integrazione pittorica e verniciatura

**Attività o settore** Restauro dei beni culturali

---

Da Ottobre 2010 a Febbraio 2011 **Restauratore**  
Agnieszka Kosakowska e Ewa Zielinska, ditta "Consiste S.C.", via Kluzeka 5/48, 31222 Cracovia (Polonia)  
▪ Restauro di statue lignee, cornici dorate e altari lignei: trattamento di dorature, realizzazione di finti marmi, pulitura, integrazione pittorica, consolidamento e stuccatura

**Attività o settore** Restauro dei beni culturali

---

Giugno 2010 **Organizzazione Mostra "Io Mostro"**  
Chiostro dell'Accademia di Belle Arti di Lecce  
▪ Progettazione, gestione, promozione e allestimento della Mostra d'Arte Contemporanea "Io Mostro", all'interno del chiostro dell'ex Convento Domenicano di Lecce, con oltre 60 opere esposte; Organizzazione del Concerto con band emergenti a chiusura dell'evento.

**Attività o settore** Beni Culturali, Management

---

Giugno 2010 **Restauratore**  
Anna Forczek, Irma Prokopowicz e Accademia di belle arti di Cracovia (Polonia)  
▪ Restauro di pitture murali e trattamento delle mura della Chiesa di Santa Barbara, Stara Kamienica (Polonia): rimozione di macchie nere, consolidamento strutturale e rimozione delle scialbature

**Attività o settore** Restauro dei beni culturali

Da Settembre 2009 a Ottobre  
2009

**Restauratore**

Rosanna Lerede e Accademia di belle arti di Lecce

- Restauro in loco del dipinto su tela “S. Teresa”, all'interno del convento delle Carmelitane Scalze di Lecce: pulitura del retro, rimozione dei precedenti interventi di restauro, risanamento dei tagli e degli strappi, pulitura della superficie pittorica, velinatura e foderatura

**Attività o settore** Restauro dei beni culturali

---

Giugno 2009

**Restauratore**

Francesca Melodia e Accademia di belle arti di Lecce

- Restauro in loco del grande dipinto su tela “Cacciata dal tempio” (44m<sup>2</sup>): smontaggio, riposizionamento della tela, consolidamento della pellicola pittorica e dello strato preparativo, pulitura della pellicola pittorica e del retro

**Attività o settore** Restauro dei beni culturali

---

Da Gennaio 2009 a Giugno 2009

**Grafico**

Regione Puglia e Provincia di Lecce

- Progetto regionale “Sud-Est”: progettazione, realizzazione di poster, filmati, interviste, video animati e pubblicità inerenti il tema dell'orientamento studentesco; interazione e comunicazione tra i gruppi mediante piattaforma web “Google Group”; i progetti sono pubblicati all'indirizzo web [www.orientasudest.it](http://www.orientasudest.it)

**Attività o settore** Grafico

---

Da Settembre 2008 a Ottobre  
2008

**Restauratore**

Maria Fontana Buongiorno, “Restauri del Sole”, Piazza Odegitria, 70100 Bari

- Restauro lapideo del Convento di Sata Chiara di Lecce: rimozione degli scialbi, rimozione dei restauri precedenti, stuccatura, disinfezione e rimozione di licheni sulle terrazze

**Attività o settore** Restauro dei beni culturali

---

Da Settembre 2007 a Ottobre  
2007

**Restauratore**

Alessandra Muci, via Leuca 0, 73020 Castromediano (Lecce)

- Restauro pittorico: pulitura, pulitura del retro, foderatura, velinatura, stuccatura, integrazione pittorica;
- Restauro ligneo: consolidamento e ricostruzione di cornici e telai lignei

**Attività o settore** Restauro dei beni culturali

---

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da Gennaio 2014 a Dicembre 2014

## Master di primo livello in Management delle risorse culturali e artistiche

Sostituire con il livello  
QEQ o altro, se  
conosciuto

Libera Università di Lingue e Comunicazione (IULM), Roma

- Legislazione dei beni culturali, Governo e gestione delle istituzioni dell'arte e dei beni culturali, Organizzazione amministrativa dei beni culturali, I contratti tipici dei eventi culturali (contratto di prestito, contratto di assicurazione, contratto di sponsorizzazione, ecc.), Ideazione e realizzazione di mostre d'arte ed eventi culturali, Project management degli eventi artistici e culturali, Gestione degli eventi culturali, Gestione dei servizi connessi all'attività museale, Direzione e gestione di un polo museale, di un museo, di uno spazio espositivo, Valutazione di costi e benefici, Analisi di fattibilità degli eventi culturali ed artistici, Organizzazione delle risorse umane, Teoria della complessità, Processi cognitivi nella creazione e nella fruizione estetica, Antropologia culturale ed economia del simbolico, Marketing dell'arte e della cultura, Fundraising, Arte e finanza nuovi strumenti di partnership, Strategie e comunicazione locali, nazionali ed internazionali, I&CT: arte cultura e networking, Realizzazione di campagne di comunicazione integrata, Relazioni istituzionali, Relazione con i media, Business English (C1)

Da Febbraio 2009 a Marzo 2012

## Diploma accademico di II livello in Conservazione e restauro: specializzazione in restauro pittorico, valutazione finale 110/110

Sostituire con il livello  
QEQ o altro, se  
conosciuto

Accademia di belle arti di Lecce

- Metodologia di conservazione e restauro, Catalogazione, Marketing dei beni culturali, Legislazione dei beni culturali, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte contemporanea, Scultura, Intaglio ligneo, Restituzione 3D, Restauro digitale, Diagnostica, Fotografia, Biologia, Chimica, Fisica, Iconografia, Museologia, Metodologia della progettazione, Tecniche costruttive, Estetica

Da Febbraio 2010 ad Agosto 2010

## ERASMUS in Polonia, media voti esami 30/30

Sostituire con il livello  
QEQ o altro, se  
conosciuto

Accademia di belle arti di Cracovia (Polonia)

- Canvas conservation, Panel conservation, Wall paintings transport, Chemistry for restoration, Physical lab, Digital documentation of architectonic elements, Polish

Da Settembre 2005 a Marzo 2009

## Diploma accademico di I livello in Conservazione e restauro, valutazione finale 110/110

Sostituire con il livello  
QEQ o altro, se  
conosciuto

Accademia di belle arti di Lecce

- Metodologia di conservazione e restauro, Legislazione dei beni culturali, Storia dell'arte antica, Storia dell'arte moderna, Pittura, Decorazione, Restauro digitale, Diagnostica, Fotografia, Petrografia, Biologia, Fisica, Chimica, Inglese, Tecniche pittoriche, Storia delle tecniche artistiche, Storia e teoria del restauro, Museologia, Disegno tecnico

Da Settembre 2000 a Luglio 2005

## Maturità classica, valutazione finale 70/100

Sostituire con il livello  
QEQ o altro, se  
conosciuto

Liceo Classico "Orazio Flacco", Castellaneta (TA)

- Italiano, Letteratura, Inglese, Letteratura inglese, Latino, Greco, Storia, Storia dell'arte, Filosofia, Geografia, Matematica, Geometria, Fisica, Chimica, Biologia, Educazione fisica

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

## Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Polacco	A1	A1	B1	B1	A1

ERASMUS; corso di lingua polacca; corso Business English (C1); Esperienze di lavoro all'estero; corsi di lingua inglese in università, superiori, medie, elementari; Viaggi in Europa

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

## Competenze comunicative

- Ottima capacità comunicativa matura grazie alle mie esperienza lavorativa presso i villaggi turistici "Valentino", "Alborea" e Proloco di Catellaneta

## Competenze organizzative e gestionali

Ottime abilità organizzative e gestionali:

- Organizzazione di Eventi Culturali
- 2008 - 2010 – membro eletto della Consulta Studentesca dell'Accademia di belle arti di Lecce;
- 2009 - 2010 – Rappresentante studentesco del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di belle arti di Lecce;
- Gestione di piccoli gruppi di gruppi di restauro

## Competenze professionali

- Eccellente manualità;
- Esperienza nella gestione di gruppi di lavoro;
- Eccellenti qualità di mediazione;
- Leadership
- Dinamismo
- Determinazione
- Precisione

## Competenze informatiche

Ottima conoscenza della grafica digitale 2D e 3D, ottima conoscenza delle tecniche di Fotomodellazione 3D:

- ottima conoscenza di Adobe Photoshop;
- ottima conoscenza di 3DSOM;
- ottima conoscenza di Arc3D;
- ottima conoscenza del pacchetto Office;
- buona conoscenza di Photomodeler Scanner;
- buona conoscenza di Cinema 4D;
- buona conoscenza di Corel Draw

## Competenze artistiche

Ottime capacità artistiche:  
disegno, pittura a tempera, olio, acquerello, acrilico, scultura (pietra, argilla, legno), intaglio ligneo, fotografia, progettazione digitale 2D e 3D, poesia, sonetti e prosa.

Mostre, concorsi ed estemporanee:

- Agosto 2015 – Mostra d'arte contemporanea “Art Showroom” presso Bottega d'Arte Merlino, via Vecchie Carceri, Firenze
- Luglio 2014 – Concorso d'arte contemporanea “Talent Prize 2014”
- Giugno- Settembre 2014 – Concorso d'arte contemporanea Smartup Optima, Napoli
- 15 Novembre 2007 – Mostra “Prima parete”, nella sede di Confindustria di Lecce
- 2 Settembre 2012 – Mostra/estemporanea “La ruota d'oro” a Rota Greca (CS)
- 9 Settembre 2012 – Mostra/estemporanea di Paola (CS)

## Patente di guida B, A1

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni  
Presentazioni  
Progetti  
Conferenze  
Seminari  
Riconoscimenti e premi  
Appartenenza a gruppi / associazioni  
Referenze

Presentazioni:

- 2012 – presentazione del mio lavoro di Mappatura 3D su modello della statua lignea di “San Michele” alla IV Conferenza Internazionale “3D-ARCH”, 38121 Trento

Pubblicazioni:

- In fase di pubblicazione il Catalogo del Museo Diocesano di Cosenza

## Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

## ALLEGATI