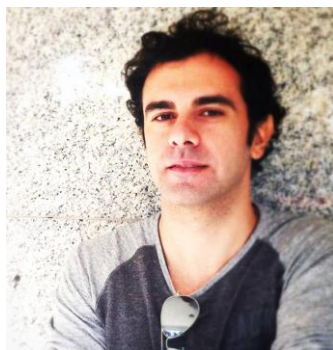



INFORMAZIONI PERSONALI



Italo Salemme

 Via Porta Piccola n. 9, 74011 Castellaneta (TA)

  +39 3297291578

 italosalemme@gmail.com

 <http://www.premioceleste.it/italo.salemme>



Sesso Maschile | Data di nascita 23/08/1986 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE PER LA QUALE SI
CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA

Organizzatore Eventi, Storico dell'arte, Restauratore, Grafico

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dicembre 2014

Organizzatore Musei in Musica 2014 (Roma)

Ufficio Eventi di Zètema Progetto Cultura s.r.l., Via Attilio Benigni n. 59, 00156 Roma

- Organizzazione dei concerti, amministrazione, gestione spazi, contrattualistica, coordinamento personale, rapporti con le associazioni e gli enti coinvolti in riferimento a Musei in Musica 2014 (Roma) del 6 dicembre 2014

Attività o settore Beni Culturali, Management

Da Settembre 2014 a Dicembre
2014

Organizzatore Ufficio Eventi di Zètema

Ufficio Eventi di Zètema Progetto Cultura s.r.l., Via Attilio Benigni n. 59, 00156 Roma

- Organizzazione di Eventi culturali all'interno dei Musei Civici di Roma : organizzazione, amministrazione, gestione spazi, coordinamento personale, contrattualistica, rapporti con le associazioni e gli enti coinvolti

Attività o settore Beni Culturali, Management

Da Luglio 2014 a Novembre 2014

Organizzatore Mostra "OrienTellers"

Palazzo Incontro, via dei Prefetti 22, 00186 Roma

- Collaborazione per l'organizzazione delle Mostra "OrienTellers", tenutasi a Palazzo Incontro i giorni 6, 7, 8 e 9 novembre 2014

Attività o settore Beni Culturali, Management

Da Novembre 2012 a Febbraio
2013

Storico dell'arte

Museo Diocesano di Cosenza, Piazza Aulo Giano Parrasio, n.16, 87100 Cosenza

- Ricerca di archivio, analisi storico-artistica, catalogazione, realizzazione delle schede storico-artistiche del catalogo del Museo Diocesano

Attività o settore Beni Culturali

Dal 2006 al 2012

Grafico e ritoccatore fotografico

Commissioni private

- Ritoccatore fotografico, grafico, elaborazioni digitali 2D, impaginazione elaborati digitali, restauro digitale di fotografie deteriorate e antiche (lacune, alterazione cromatica, ecc)

Attività o settore Grafica , Fotografia

Da Marzo 2012 a Gennaio 2013

Restauratore

Gianluca Nava, "Nova Ars Restaurandi", via Telesio n.9, 87100 Cosenza;

Museo del Presente, Rende (CS) e Gianluca Nava, "Nova Ars Restaurandi", via Telesio n.9, 87100 Cosenza.

- Restauro pittorico: integrazione pittorica, stuccatura, pulitura, foderatura, consolidamento, velinatura, verniciatura;
- Restauro ligneo: integrazione pittorica di statue policrome, stuccatura, integrazione mancanze con bauxite, pulitura
- Restauro e conservazione di tutti i 15 monumenti di Cosenza: restauro di statue e monumenti in pietra e metallo, esecuzione di microsabbatura, stuccatura, consolidamento e pulitura
- "Restauro aperto" del dipinto "*Assalto alla carovana*", di Achille Capizzano, presso il Museo del Presente di Rende (CS): pulitura del retro, rimozione dei precedenti interventi di restauro, pulitura superficiale, consolidamento, foderatura, integrazione pittorica e verniciatura

Attività o settore Restauro dei beni culturali

Da Ottobre 2010 a Febbraio 2011

Restauratore

Agnieska Kosakowska e Ewa Zielinska, ditta "Consiste S.C.", via Kluzeka 5/48, 31222 Cracovia (Polonia)

- Restauro di statue lignee, cornici dorate e altari lignei: trattamento di dorature, realizzazione di finti marmi, pulitura, integrazione pittorica, consolidamento e stuccatura

Attività o settore Restauro dei beni culturali

Giugno 2010

Organizzazione Mostra "Io Mostro"

Chiostro dell'Accademia di Belle Arti di Lecce

- Progettazione, gestione, promozione e allestimento della Mostra d'Arte Contemporanea "Io Mostro", all'interno del chiostro dell'ex Convento Domenicano di Lecce, con oltre 60 opere esposte; Organizzazione del Concerto con band emergenti a chiusura dell'evento.

Attività o settore Beni Culturali, Management

Giugno 2010

Restauratore

Anna Forczek, Irma Prokopowicz e Accademia di belle arti di Cracovia (Polonia)

- Restauro di pitture murali e trattamento delle mura della Chiesa di Santa Barbara, Stara Kamienica (Polonia): rimozione di macchie nere, consolidamento strutturale e rimozione delle scialbature

Attività o settore Restauro dei beni culturali

Da Settembre 2009 a Ottobre 2009

Restauratore

Rosanna Lerede e Accademia di belle arti di Lecce

- Restauro in loco del dipinto su tela "S. Teresa", all'interno del convento delle Carmelitane Scalze di Lecce: pulitura del retro, rimozione dei precedenti interventi di restauro, risanamento dei tagli e degli strappi, pulitura della superficie pittorica, velinatura e foderatura

Attività o settore Restauro dei beni culturali

Giugno 2009

Restauratore

Francesca Melodia e Accademia di belle arti di Lecce

- Restauro in loco del grande dipinto su tela "Cacciata dal tempio" (44m²): smontaggio, riposizionamento della tela, consolidamento della pellicola pittorica e dello strato preparativo, pulitura della pellicola pittorica e del retro

Attività o settore Restauro dei beni culturali

Da Gennaio 2009 a Giugno 2009

Grafico

Regione Puglia e Provincia di Lecce

- Progetto regionale "Sud-Est": progettazione, realizzazione di poster, filmati, interviste, video animati e pubblicità inerenti il tema dell'orientamento studentesco; interazione e comunicazione tra i gruppi mediante piattaforma web "Google Group"; i progetti sono pubblicati all'indirizzo web www.orientasudest.it

Attività o settore Grafico

Da Settembre 2008 a Ottobre 2008

Restauratore

Maria Fontana Buongiorno, "Restauro del Sole", Piazza Odegitria, 70100 Bari

- Restauro lapideo del Convento di Sata Chiara di Lecce: rimozione degli scialbi, rimozione dei restauri precedenti, stuccatura, disinfestazione e rimozione di licheni sulle terrazze

Attività o settore Restauro dei beni culturali

Da Settembre 2007 a Ottobre 2007

Restauratore

Alessandra Muci, via Leuca 0, 73020 Castromediano (Lecce)

- Restauro pittorico: pulitura, pulitura del retro, foderatura, velinatura, stuccatura, integrazione pittorica;
- Restauro ligneo: consolidamento e ricostruzione di cornici e telai lignei

Attività o settore Restauro dei beni culturali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da Gennaio 2014 a Dicembre 2014

Master di primo livello in Management delle risorse culturali e artistiche

Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto

Libera Università di Lingue e Comunicazione (IULM), Roma

- Legislazione dei beni culturali, Governo e gestione delle istituzioni dell'arte e dei beni culturali, Organizzazione amministrativa dei beni culturali, I contratti tipici degli eventi culturali (contratto di prestito, contratto di assicurazione, contratto di sponsorizzazione, ecc.), Ideazione e realizzazione di mostre d'arte ed eventi culturali, Project management degli eventi artistici e culturali, Gestione degli eventi culturali, Gestione dei servizi connessi all'attività museale, Direzione e gestione di un polo museale, di un museo, di uno spazio espositivo, Valutazione di costi e benefici. Analisi di fattibilità degli eventi culturali ed artistici, Organizzazione delle risorse umane, Teoria della complessità, Processi cognitivi nella creazione e nella fruizione estetica, Antropologia culturale ed economia del simbolico, Marketing dell'arte e della cultura, Fundraising, Arte e finanza nuovi strumenti di partnership, Strategie e comunicazione locali, nazionali ed internazionali, I&CT: arte cultura e networking, Realizzazione di campagne di comunicazione integrata, Relazioni istituzionali, Relazione con i media, Business English (C1)

Da Febbraio 2009 a Marzo 2012

Diploma accademico di II livello in Conservazione e restauro: specializzazione in restauro pittorico, valutazione finale 110/110

Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto

Accademia di belle arti di Lecce

- Metodologia di conservazione e restauro, Catalogazione, Marketing dei beni culturali, Legislazione dei beni culturali, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte contemporanea, Scultura, Intaglio ligneo, Restituzione 3D, Restauro digitale, Diagnostica, Fotografia, Biologia, Chimica, Fisica, Iconografia, Museologia, Metodologia della progettazione, Tecniche costruttive, Estetica

Da Febbraio 2010 ad Agosto 2010

ERASMUS in Polonia, media voti esami 30/30

Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto

Accademia di belle arti di Cracovia (Polonia)

- Canvas conservation, Panel conservation, Wall paintings transport, Chemistry for restoration, Physical lab, Digital documentation of architectonic elements, Polish

Da Settembre 2005 a Marzo 2009

Diploma accademico di I livello in Conservazione e restauro, valutazione finale 110/110

Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto

Accademia di belle arti di Lecce

- Metodologia di conservazione e restauro, Legislazione dei beni culturali, Storia dell'arte antica, Storia dell'arte moderna, Pittura, Decorazione, Restauro digitale, Diagnostica, Fotografia, Petrografia, Biologia, Fisica, Chimica, Inglese, Tecniche pittoriche, Storia delle tecniche artistiche, Storia e teoria del restauro, Museologia, Disegno tecnico

Da Settembre 2000 a Luglio 2005

Maturità classica, valutazione finale 70/100

Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto

Liceo Classico "Orazio Flacco", Castellaneta (TA)

- Italiano, Letteratura, Inglese, Letteratura inglese, Latino, Greco, Storia, Storia dell'arte, Filosofia, Geografia, Matematica, Geometria, Fisica, Chimica, Biologia, Educazione fisica

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

| Altre lingue | COMPRENSIONE | | PARLATO | | PRODUZIONE SCRITTA |
|--------------|--------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| Inglese | C1 | C1 | C1 | C1 | C1 |
| Polacco | A1 | A1 | B1 | B1 | A1 |

ERASMUS; corso di lingua polacca; corso Business English (C1); Esperienze di lavoro all'estero; corsi di lingua inglese in università, superiori, medie, elementari; Viaggi in Europa

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Ottima capacità comunicativa matura grazie alle mie esperienze lavorative presso i villaggi turistici "Valentino", "Alborea" e Proloco di Catellaneta

Competenze organizzative e gestionali

Ottime abilità organizzative e gestionali:

- Organizzazione di Eventi Culturali
- 2008 - 2010 – membro eletto della Consulta Studentesca dell'Accademia di belle arti di Lecce;
- 2009 - 2010 – Rappresentante studentesco del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di belle arti di Lecce;
- Gestione di piccoli gruppi di gruppi di restauro

Competenze professionali

- Eccellente manualità;
- Esperienza nella gestione di gruppi di lavoro;
- Eccellenti qualità di mediazione;
- Leadership
- Dinamismo
- Determinazione
- Precisione

Competenze informatiche

Ottima conoscenza della grafica digitale 2D e 3D, ottima conoscenza delle tecniche di Fotomodellazione 3D:

- ottima conoscenza di Adobe Photoshop;
- ottima conoscenza di 3DSOM;
- ottima conoscenza di Arc3D;
- ottima conoscenza del pacchetto Office;
- buona conoscenza di Photomodeler Scanner;
- buona conoscenza di Cinema 4D;
- buona conoscenza di Corel Draw

Competenze artistiche

Ottime capacità artistiche:

disegno, pittura a tempera, olio, acquerello, acrilico, scultura (pietra, argilla, legno), intaglio ligneo, fotografia, progettazione digitale 2D e 3D, poesia, sonetti e prosa.

Mostre, concorsi ed estemporanee:

- Agosto 2015 – Mostra d'arte contemporanea "Art Showroom" presso Bottega d'Arte Merlino, via Vecchie Carceri, Firenze
- Luglio 2014 – Concorso d'arte contemporanea "Talent Prize 2014"
- Giugno- Settembre 2014 – Concorso d'arte contemporanea Smartup Optima, Napoli
- 15 Novembre 2007 – Mostra "Prima parete", nella sede di Confindustria di Lecce
- 2 Settembre 2012 – Mostra/estemporanea "La ruota d'oro" a Rota Greca (CS)
- 9 Settembre 2012 – Mostra/estemporanea di Paola (CS)

Patente di guida

B, A1

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni
Presentazioni
Progetti
Conferenze
Seminari
Riconoscimenti e premi
Appartenenza a gruppi /
associazioni
Referenze

Presentazioni:

- 2012 – presentazione del mio lavoro di Mappatura 3D su modello della statua lignea di "San Michele" alla IV Conferenza Internazionale "3D-ARCH", 38121 Trento

Pubblicazioni:

- In fase di pubblicazione il Catalogo del Museo Diocesano di Cosenza

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

ALLEGATI