



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome / Cognome	Roberta Buongiorno
Indirizzo(i)	Via Andresini, 23, 70013 Castellana Grotte (BA), Italia
Telefono(i)	0804965399
Fax	Cellulare: 3272038526
E-mail	roberta.buongiorno@gmail.com roberta.buongiorno@postacertificata.gov.it
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	24/11/1987
Sesso	Femminile

Occupazione desiderata/Settore professionale

Museologia – Curatore e organizzatore di mostre - Archeologia

Esperienze

Date	16 Giugno 2014 – 31 Dicembre 2014
Lavoro o posizione ricoperti	Stage curriculare
Principali attività e responsabilità	<u>Progettazione e realizzazione di laboratori didattici per bambini;</u> <u>Realizzazione di visite guidate</u> presso il Museo del Territorio e il Museo dell'Olio, gestiti entrambi dall'Associazione Culturale Sylva Tour and Didactics; <u>Assistenza e approfondimento circa la comunicazione, la gestione ordinaria e straordinaria del Museo.</u> Assistenza al direttore nell'attività ordinaria e straordinaria del museo e dell'associazione.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Società ospitante: Associazione Culturale Sylva Tour and Didactics, Largo Trevisani 8 -70011 Alberobello (BA) – Italia. Sede ospitante: Museo del Territorio, Piazza XXVII Maggio, Alberobello, 70011 Alberobello (BA) – Italia.
Date	20 Maggio 2013 - 31 Agosto 2013
Lavoro o posizione ricoperti	Archeologo per i cantieri Enìa a Parma (PR). Collaborazione occasionale con il SAG Studio di Archeologia Globale (Dr. De Marchi)
Principali attività e responsabilità	Responsabile di cantiere, sorveglianza archeologica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SAG Studio di Archeologia Globale di Leonardo De Marchi, Fraz. Ramiano, 28 - 43030 Calestano (PR).

	Date	Aprile 2012 - Giugno 2012
Lavoro o posizione ricoperti		Stage curriculare
Principali attività e responsabilità		<u>Progettazione e realizzazione di progetti didattici</u> relativi alla sezione egizia del Museo per il pubblico adulto, per bambini e per famiglie, con <u>visite didattiche e tematiche</u> seguite da laboratori riguardanti i geroglifici.
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Museo Archeologico Nazionale di Parma, Piazza della Pilotta 5, Palazzo della Pilotta, 43100 Parma (PR) – Italia.
	Date	Marzo 2012 - Giugno 2012
Lavoro o posizione ricoperti		Stage curriculare
Principali attività e responsabilità		Progettazione e realizzazione schedatura di un nucleo di oggetti della sezione egizia, non esposti, per la <u>realizzazione della vetrina virtuale "L'Egitto nascosto"</u> , inserita nella pagina web del Museo Archeologico Nazionale di Parma (http://www.archeobo.arti.beniculturali.it/parma/index.htm) . (http://www.archeobologna.beniculturali.it/Egitto-nascosto/vetrina.html)
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Museo Archeologico Nazionale di Parma, Piazza della Pilotta 5, Palazzo della Pilotta, 43100 Parma (PR) – Italia.
	Date	Ottobre 2009
Lavoro o posizione ricoperti		Ricognizione topografica
Principali attività e responsabilità		Partecipazione alla 5° campagna di ricognizioni topografiche <i>Progetto via Traiana</i> , presso Troia (FG), Italia
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Laboratorio di "Topografia antica e Fotogrammetria" dell'Università del Salento.
	Date	Luglio 2009
Lavoro o posizione ricoperti		Scavo archeologico
Principali attività e responsabilità		Partecipazione alla 3° campagna di scavo e ricognizioni topografiche <i>Progetto Fabrateria Nova</i> , presso San Giovanni Incarico (FR) - Italia.
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Laboratorio di "Topografia antica e Fotogrammetria" dell'Università del Salento.
	Date	Marzo 2009
Lavoro o posizione ricoperti		Stage curriculare
Principali attività e responsabilità		Archiviazione libri in un sistema informatico.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Museo Archeologico Provinciale "Sigismondo Castromediano" di Lecce, viale Gallipoli 28, 73100 Lecce (LE) - Italia.
Date	Luglio 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Scavo archeologico
Principali attività e responsabilità	Partecipazione ad una campagna di scavo.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cantiere Scuola di Archeologia, Museo Diffuso di Cavallino, Piazza Fratelli Cervi, 73020 Cavallino (LE) - Italia.
Date	Giugno 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Scavo archeologico
Principali attività e responsabilità	Partecipazione alla 2° campagna di scavo e riconoscimenti topografiche <i>Progetto Fabrateria Nova</i> , presso San Giovanni Incarico (FR) - Italia.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Laboratorio di "Topografia antica e Fotogrammetria" dell'Università del Salento.
Istruzione e formazione	
Date	11 marzo 2015
Titolo della qualifica rilasciata	Workshop per Curatore ed organizzatore di mostre ed eventi artistici
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	<u>Organizzazione di una mostra</u> (ricerca e selezione degli artisti; individuazione della location; pianificazione temporale e spaziale; reale fattibilità, raggiungibilità, orari e giorni, budget, figure primarie e secondarie coinvolte; allestimento e ritmo delle opere esposte, contesto armonico; coordinamento, accoglienza pubblico, foto/video/archivio); <u>Pubblicità</u> ; <u>Canali espositivi alternativi</u> .
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	MuseOrfeo HomeGallery, Via Orfeo 24 - 40124 Bologna (BO).
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Attestato di frequenza e profitto
Date	13 Gennaio 2014 - 17 Dicembre 2014
Titolo della qualifica rilasciata	Master di secondo livello in Museologia, museografia e gestione dei beni culturali
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	<u>Museologia</u> (studio e analisi delle differenti tipologie di museo, incontri con direttori, curatori, professionalità interne al museo); <u>Museografia</u> (studio e analisi dei progetti museografici; esame delle problematiche connesse alla movimentazione e alla conservazione/sicurezza delle opere; specifica attenzione all'illuminotecnica e alle nuove tecnologie); <u>Economia e Gestione dei Beni Culturali</u> (profili di economia della cultura; analisi delle forme economico-gestionali); <u>Legislazione nazionale e internazionale dei Beni</u>

	<u>Culturali.</u>
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università Cattolica del Sacro Cuore, L.go Gemelli 1 - 20123 Milano (MI) in collaborazione con il Museo Diocesano di Milano.
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Master Universitario di secondo livello
Date	Ottobre 2010 - 14 Novembre 2012
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Archeologia e culture del mondo antico con votazione 110/110 e Lode
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente; egittologia ed epigrafia egiziana; etruscologia ed epigrafia etrusca; museologia archeologica; papirologia; preistoria e protostoria; religioni del mondo classico; antropologia dei sistemi religiosi; storia del Vicino Oriente antico. Progettazione di una vetrina virtuale, dal titolo " <i>L'Egitto nascosto</i> ", per il Museo Archeologico Nazionale di Parma, (http://www.archeobo.arti.beniculturali.it/parma/index.htm).
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, via San Giovanni in Monte 2 - 40124 Bologna (BO) - Italia.
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea Magistrale: LM-2 Archeologia
Date	Ottobre 2006 - Aprile 2010
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Scienze dei Beni architettonici, archeologici e dell'ambiente con votazione 102/110
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Antropologia fisica; archeologia e storia dell'arte greca (compreso lo studio sulla ceramica greca); archeologia ed antichità egee; egittologia; letteratura greca; metodologia e tecnica della ricerca archeologica; paleobotanica: bioarcheologia (analisi carboni, semi combusti e legni); storia greca; archeologia e storia dell'arte romana (compreso lo studio sulla ceramica romana); geografia e cartografia; numismatica greca e romana; letteratura italiana; letteratura latina; scienza dei materiali; topografia antica (compresa la ricognizione topografica su di un territorio di circa 3km presso Novoli (LE)); antichità ed istituzioni medievali; archeologia medievale (compreso lo studio della ceramica medievale); legislazione dei beni culturali; paleografia latina; storia dell'arte medievale; storia medievale.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università del Salento, 73100 Lecce (LE) - Italia
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea Triennale
Date	Settembre 2001 - Luglio 2006

Titolo della qualifica rilasciata	Maturità classica con votazione 78/10																		
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo classico-linguistico "E. Laterza", via Armando Diaz - 70017 Putignano (BA) - Italia																		
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di Maturità classica																		
Capacità e competenze personali																			
Madrelingua(e)																			
Altra(e) lingua(e)																			
Autovalutazione																			
<i>Livello europeo (*)</i>																			
Inglese	Italiana <table border="1" data-bbox="504 619 1517 810"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="504 619 901 653">Comprensione</th> <th colspan="2" data-bbox="901 619 1266 653">Parlato</th> <th colspan="2" data-bbox="1266 619 1517 653">Scritto</th> </tr> <tr> <th data-bbox="504 653 710 705">Ascolto</th> <th data-bbox="710 653 901 705">Lettura</th> <th data-bbox="901 653 1139 705">Interazione orale</th> <th data-bbox="1139 653 1298 705">Produzione orale</th> <th data-bbox="1298 653 1517 705"></th> <th data-bbox="1298 705 1517 756"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="504 756 631 810">B2 Utente autonomo</td> <td data-bbox="631 756 901 810">B2 Utente autonomo</td> <td data-bbox="901 756 1075 810">C1 Utente avanzato</td> <td data-bbox="1075 756 1266 810">C1 Utente avanzato</td> <td data-bbox="1266 756 1298 810">B2</td> <td data-bbox="1298 756 1517 810">Utente autonomo</td> </tr> </tbody> </table> <p>(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</p>	Comprensione		Parlato		Scritto		Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale			B2 Utente autonomo	B2 Utente autonomo	C1 Utente avanzato	C1 Utente avanzato	B2	Utente autonomo
Comprensione		Parlato		Scritto															
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale																
B2 Utente autonomo	B2 Utente autonomo	C1 Utente avanzato	C1 Utente avanzato	B2	Utente autonomo														
Capacità e competenze sociali	Mi reputano una persona dalla personalità dinamica, predisposta alle pubbliche relazioni e al lavoro di squadra, con uno spiccato senso del dovere congiunto a grande entusiasmo.																		
Capacità e competenze organizzative	Precisione, rigore, ambizione, capacità di adattamento in svariati contesti, senso di responsabilità, capacità di analisi e <i>problem solving</i> costituiscono qualità che mi rendono una risorsa utile ed affidabile.																		
Capacità e competenze informatiche	Ottima conoscenza del Pacchetto di produttività generale: <i>Microsoft Office</i> (Word, Excel, Powerpoint, Access, Outlook, Project); ottima conoscenza di <i>Adobe Creative Suite 4</i> , nella versione <i>Design Premium</i> (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Acrobat, Adobe Dreamweaver, Adobe Fireworks); <i>Adobe Reader</i> ; <i>PSPad</i> ; Ottima capacità di navigazione con i <i>Web Browser</i> : Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Safari.																		
Capacità e competenze tecniche	Progettazione e realizzazione visite guidate e laboratori in museo; realizzazione visite tattili al museo; progettazione e realizzazione di un sito internet; conoscenza epigrafia egiziana, etrusca, greca e latina; scavo archeologico (documentazione, rilievi); ricognizione topografica sul territorio e compilazione carta del rischio archeologico; catalogazione reperti; archiviazione libri in un sistema informatico; conoscenza applicazione G.I.S. di livello base.																		
Altre capacità e competenze	Corso di formazione per tecnico ambientale esperto nella gestione delle emergenze naturali sul territorio, attraverso l'uso di sistemi G.I.S.																		
Patente	Automobilistica (Patente B)																		
Ulteriori informazioni	Pubblicazioni: Progetto " <i>L'Egitto nascosto</i> ", vetrina virtuale inserita nella pagina web del Museo Archeologico Nazionale di Parma (http://www.archeobo.arti.beniculturali.it/parma/index.htm). Pagina web: (http://www.archeobologna.beniculturali.it/Egitto-nascosto/vetrina.html) .																		

Firma

Roberta Buongiorno

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". Attesto la veridicità di quanto dichiarato ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 445/2000.