

Note biografiche:

Mauro Martin nasce a Pinerolo, frequenta il Liceo Artistico e il Politecnico di Torino dove consegue la laurea in Architettura. Parallelamente al corso di studi, frequenta l'atelier di Raffaele Ponte Corvo, noto pittore surrealista torinese e stringe legami con il mondo artistico veneziano. In questo periodo (1975/80) la sua opera è incentrata sulla rilettura del '400 in chiave strutturalista; coniugando questa prima esperienza con una concezione neometafisica dell'arte, la sua pittura approda al "realismo magico". Dal 1995, contestualmente alle opere formali, inizia la produzione in via sperimentale di dipinti informali o astratti, avvalendosi dal 2006 dell'uso della fotografia. Ha iniziato la carriera pittorica nel 1977, esponendo alla Galleria San Vidal di Venezia che da questo momento ne cura l'immagine occupandosi dei contatti con il pubblico, i media e la critica specializzata. Ha esposto a Venezia, Milano, Firenze, Roma e Bologna.

Mostre personali, collettive, ed esposizioni:

1977 - Galleria San Vidal - Venezia;
1978 - Iscrizione per merito al Catalogo Nazionale dell' Arte Moderna Bolaffi (n. 13);
1979 - Galleria L' Ariete - Chivasso;
1982 - Galleria San Vidal - Venezia;
1987 - Galleria Primo Piano - Ciriè;
1990/92 - Chiesa della Confraternita di Santa Croce - Ivrea;
1995 - Salone d' Arte Civitas 2000 - Caselle Torinese;
1996 - Chiesa della Confraternita di Santa Croce - Ivrea;
1998 - Galleria di Palazzo Santa Chiara - Città di Chivasso - (permanente);
2001 - Galleria - Scoletta San Zaccaria - Venezia,
2001 - Galleria - Lazzaro by Corsi - Milano (collettiva: Le Forme del pensiero);
2001 - Galleria Corniceria Lo Scorpione - Chivasso;
2001 - Galleria Via Larga - Firenze (esposizione - XIX Premio Firenze);
2001/02 - 51ma Fiera del Quadro - Centro d' Arte San Vidal - Venezia;
2001/02 - Centro Culturale S. Protaso - Milano (esposizione - XIX Concorso d' Arte Sacra);
2002 - 7ma Fiera del Quadro - Centro d' Arte Tiepolo - Udine;
2002 - Palazzo Pretorio - Certaldo - Firenze (esposizione - XVII Premio Italia);
2002 - Galleria della Pigna - Roma (collettiva - Al di là dell'immagine);
2002- Galleria Gadarte - Firenze (collettiva -Sensazioni e sentimenti).
2002 - Palazzo Miceli - San Sisto dei Valdesi - (esposizione Gran Premio del Decennale);
2002 - Centro d'Arte "G.B. Tiepolo" - Udine (collettiva: "Là dove l'arte il cor ti svela");
2002/03 - 52ma Fiera del Quadro - Centro d'arte San Vidal - Venezia;
2002/03 - Centro Culturale San Protaso - Milano (esposizione - XX Concorso d'Arte Sacra);
2002/03 - Palazzo Pretorio - Certaldo - Firenze (rassegna di pittura - NATURA(L)MENTE);
2003 - 8a Fiera del Quadro - Centro d'Arte Tiepolo - Udine;
2003 - Ex Fornace Pasquinucci - Capraia Fiorentina - Firenze (esposizione - XVIII Premio Italia);
2003 - Galleria Scoletta San Zaccaria - Venezia (collettiva: Omaggio alla Biennale).
2003 - Caffè Storico delle "Giubbe Rosse" - Firenze (esposizione XXI Premio Firenze);
2003/04 - 53ma Fiera del Quadro - Centro d'Arte San Vidal - Venezia;
2004 - 9a Fiera del Quadro - Centro d'Arte Tiepolo - Udine;
2004 - Galleria Gadarte - Firenze;
2004 - Consegnà Pala d'Altare alla Parrocchia di San Giuseppe Lavoratore - Chivasso;
2004 - Palazzo Pretorio - Certaldo - Firenze (esposizione - XIX Premio Italia);
2004 - Galleria Scoletta San Zaccaria - Venezia (collettiva);
2004/05 - Centro Culturale S. Protaso - Milano - (esposizione - XXII Concorso d'Arte Sacra);
2004/05 - 55ma Fiera del Quadro - Centro D'Arte San Vidal - Venezia;
2005 - 10a Fiera del Quadro - Centro D'Arte Tiepolo - Udine;
2005 - Centro per l'Arte Contemporanea Torre Strozzi (esposizione - VII Premio Biennale D'Arte Contemporanea);
2005 - Caffè Storico delle "Giubbe Rosse" - Firenze (esposizione - XXII Premio Firenze);
2005 - Ex Fornace Pasquinucci - Capraia Fiorentina - Firenze - (esposizione - XX Premio Italia);
2005 - Centro Socio Culturale "Il Fuligno" - Firenze;
2005 - Caffè Petrarca - Firenze - (esposizione - "Proposte per una copertina" - Eco d'arte moderna);
2005/06 - 56ma Fiera del Quadro - Centro d'Arte San Vidal - Venezia;

2006 - Palagio di Parte Guelfa - Firenze (esposizione - XXIII Premio Firenze);
2006 - Palazzo Pretorio - Certaldo - Firenze (esposizione - XXI Premio Italia);
2006 - Galleria Gnaccarini - Bologna (collettiva: Tra Emozione e Razionalità);
2006 - Galleria Scoletta San Zaccaria - Venezia (collettiva: Collettiva di Primavera);
2006 - Galleria Gnaccarini - Bologna;
2006 - Novembre Artistico Veneziano - Centro d'Arte San Vidal - Venezia;
2006 - Lineart - International Art Fair - Gent / Belgium;
2006 - Palazzo Vecchio - Salone dei Cinquecento - Firenze (esposizione XXIV Premio Firenze);
2006 - Mostra Virtuale in Internet dei vincitori della XXIV edizione del "Premio Firenze";
2006/07 - 57ma Fiera del Quadro - Centro d'Arte San Vidal - Venezia;
2007 - 12ma Fiera del Quadro - Centro d'Arte Tiepolo - Udine;
2007 - Palazzo della Loggia - Noale - Venezia (rassegna di pittura L'ALTRO SGUARDO);
2007 - Ex Fornace Pasquinucci - Capraia Fiorentina - Firenze (esposizione - XXII Premio Italia);
2007 - Centro d'Arte Contemporanea Torre Strozzi - (esposizione - VIII Premio Biennale d'Arte Contemporanea);
2007 - Galleria Gadarte - Firenze;
2007 - Biennale a Confronto - Centro d'Arte San Vidal - Venezia;
2007 - Collettiva d'Autunno - Centro d'Arte San Vidal - Venezia;
2007 - Novembre Artistico Veneziano - Centro d'Arte San Vidal - Venezia;
2007 - Immagina, Arte in fiera - 9[^] mostra mercato - Reggio Emilia;
2007 - Palazzo Vecchio - Salone dei Cinquecento - Firenze (esposizione XXV Premio Firenze);
2007 - Mostra Virtuale in Internet dei vincitori della XXV edizione del "Premio Firenze";
2007/08 - 58ma Fiera del Quadro - Centro d'Arte San Vidal - Venezia;
2008 - Galleria Lazzaro by Corsi - Milano (collettiva: Omaggio a Paolo Rizzi);
2008 - Centro d'Arte Contemporanea Torre Strozzi - (esposizione - Umbria chiama Arte);
2008 - Palazzo Cerretani - Firenze - (rassegna XXV Premio Firenze);
2008 - Ex Fornace Pasquinucci - Capraia Fiorentina - personale nell'ambito della rassegna "Le stanze comunicanti - 3";
2008 - Bottega d'Arte - centro storico a sezioni - Modena - (esposizione "Dalla Denuncia al Misticismo", rassegna di Arte Sacra di libera espressione - 1[^] parte);
2008 - Centro d'Arte Contemporanea Torre Strozzi - (esposizione "Dalla Denuncia al Misticismo", rassegna di Arte Sacra di libera espressione - 2[^] parte);
2008 - 119e Salon des Artistes Indépendants - Paris (F);
2008 - Ex Fornace Pasquinucci - Capraia Fiorentina - Firenze (esposizione - XXIII Premio Italia).

Recensioni:

Il Gazzettino - Avvenire - Libero - Il Giorno - Il Giornale - La Repubblica - Brescia Oggi - Secolo d'Italia - La Periferia - Messaggero Veneto - Corriere Veneto - Risveglio del Canavese - La Gazzetta di Chivasso - La Sentinella del Canavese - Il risveglio popolare - Messaggèro di Roma - Il tempo - L'Osservatore Romano - La Nazione - Il Tirreno - Il Corriere di Firenze - La Nuova di Venezia - Il Piccolo - La Vita Cattolica - Settegiorni in Friuli - La Panarie - La Nuova Periferia - Lo Stiloforo - Artecultura - Eco d'Arte Moderna - Archivio - TV Toscana - L'Unità - Il Domenica - Il Resto del Carlino - Art journal - Gente Veneta.

Cataloghi:

1994 - "Pittori Chivassesi Contemporanei" - Città di Chivasso;
1998 - Antologia di Arte Chivassese Contemporanea - Città di Chivasso;
2001 - XIX Premio Firenze - Sezione Arti Visive;
2002 - Premio Italia per le Arti Visive - XVII Edizione;
2002 - Gran Premio del Decennale V.G. ARTE - Rende;
2002 - Rassegna di Pittura "NATURA(L)MENTE" - Certaldo - Firenze;
2003 - XX Premio Firenze - Sezione Arti Visive;
2003 - Premio Italia per le Arti Visive - XVIII Edizione;
2003 - XXI Premio Firenze - Sezioni Arti Visive;
2004 - Premio Italia per le Arti Visive - XIX Edizione;

2004 - XXII Premio Firenze - Sezioni Arti Visive;
2005 - VII Premio Biennale d'Arte Contemporanea - Torre Strozzi;
2005 - Premio Italia per le Arti Visive - XX Edizione;
2005 - XXIII Premio Firenze - Sezione Arti Visive;
2006 - Premio Italia per le Arti Visive - XXI Edizione;
2006 - XXIV Premio Firenze - Sezione Arti Visive;
2006 - Lineart 25 - The Art Fair - Flanders Expo Gent - Belgium;
2007 - Premio Italia per le Arti Visive - XXII Edizione;
2007 - VIII Premio Biennale d'Arte Contemporanea - Torre Strozzi;
2007 - Immagina, Arte in fiera - 9[^] mostra mercato - Reggio Emilia;
2007 - XXV Premio Firenze - Sezione Arti Visive;
2008 - Umbria chiama Arte - Torre Strozzi;
2008 - 119e Salon des Artistes Indépendants - Paris (F);
2008 - Premio Italia per le Arti Visive - XXIII Edizione.

Monografie:

2004 - Mauro Martin - "Mosaico" - Il Candelao Edizioni - Firenze;
2006 - Proiezioni Sentimentali - Galleria Gnaccarini - Bologna.